



Die Szenen geht herein, das Geleit beginnt: Vom 20.00 Uhr bis 04.00 Uhr des nächsten Morgens wird gefeiert, kann man die Welt aus einer ganz anderen Perspektive betrachten.

Der etwas andere Blick aufs Welttheater

Impressionen von EA-Bildaktor Lukas Schumacher



Neben Lorenz Wenzler beschreiben die Schiedel im Südwesten, wo die grosse Glocke hängt.



Einblick ins Welttheater von oben vor dem Sturm.



Die Welt ist ein Märchenbuch.

